



2人は1号、2号として顔を明かさずつぶやいている

ツイート

Wood Chip Labo. @チップ研究所
@hiraiida_paper

なぜレザック80を選んだのかとい
いますと

硬そうなイノシシの毛並みにそっ
くりだと思ったからです。

流れ目を考慮しながら折らなければ
いけないところですが、出来上
がった後にこの問題に気付いたのは秘密です(2号)

#おりがみラボ



平出社長

多種にわたる紙の卸売
業を手掛ける平出紙業
(前橋市問屋町2-18-1)
7~251~3412
17年よりSNS上で
のツイッターによる自社

2、平出武史社長(020-
251-3412)
自社PRのほか、紙に関
連した話題や発見をツイ
ートしたり、紙とは無関

同社のツイッターアカ
ウント「Wood Ch
ip Labo」を担当
するのは16年と17年に入
社した女性社員2人で、
自社PRのほか、紙に関
連した話題や発見をツイ
ートしたり、紙とは無関

係の話題を自由に発信す
ることにより、7月現在
でフォロワー数を約23
00人超まで伸ばしてい
る。

平出社長は「会社自縛

ではなく、社員一個人が

感じることや紙と接する

中での疑問、気付きをツ

イートするうちにフォロ

ワーが増えた。趣味嗜

められることもない。

フォロワーは、全国の

同業他社や「紙好き」の

愛好家、アーティストな

どもおり、同社の商品や

求人募集を発信すること

で、宣伝費をかけずに伝

搬していく。

商品告知をする際は、

通販サイト最大手アマゾ

ンへのURLを添付し、

購入者はそこからすぐに

商品が買える。購入の情

報が入り次第、梱包と発

送などを同社で行い、即時

対応している。

先日 東京企画室(東

京都港区青山)での求人

告知をしたところ、7~

8人の履歴書が同社へ届

いた。求人宣伝コストは

ゼロである。

2人がツイッターで発

信する際に、管理職の上

司や社長などのチェック

は一切入らず、後日とが

ツイッター担当に若手社員抜てき

BtoC事業、求職応募者伸ばす

平出紙業

好(しこう)も含め2人が自由に発信していることで、碎けた要素が多くなった。紙業に携わる以外の方からの関心もありフォロワー数の増加につながっていると思

アマゾンとリンクさせた」と話している。

担当する2人は「今後

も『紙屋ならでは』のス

タンスを崩さず、頭を柔

らかくして発信してい

く」と話す。

同社では、大手製紙メ

ーカーとのコラボ企画や

商品紹介依頼もくるよう

になった。今後はフォロ

ワー数1万人を目指し、

インスタグラムも始める

予定だという。

(小曾根誠)

企業の情報発信力に疑問を持っていた。ツイッタード情報を受け取った人が、すぐに商品を購入できる環境を整えるために

同社へは、大手製紙メーカーとのコラボ企画や商品紹介依頼もくるようになった。今後はフォロワー数1万人を目指し、インスタグラムも始める予定だという。